

A photograph showing several hands joined together in a circle, symbolizing unity and support. The word "STOP" is written in red on one hand, and "AI BULLI" is written in black on another.

SEI FORTE QUANDO RICONOSCI LE TUE
DEBOLEZZE NON QUANDO CALPESTI
QUELLE DEGLI ALTRI

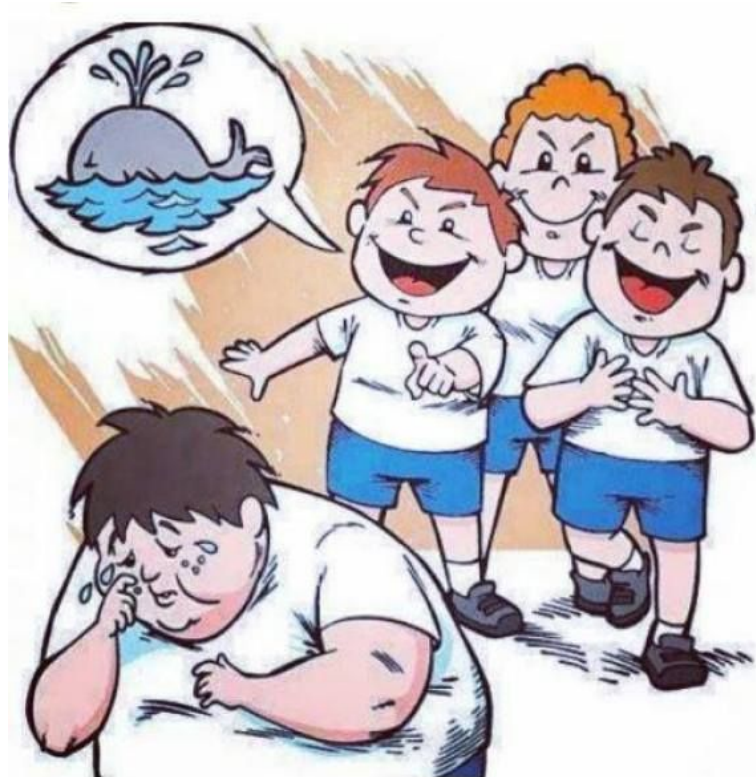


Differenza tra "Dissing" e Bullismo

E' inutile girarci intorno: a 14 anni sappiamo distinguere uno scherzo da un attacco.

- **Lo scherzo:** Fa ridere tutti (anche chi lo subisce). Finisce subito.
- **Il bullismo:** Fa ridere solo chi lo fa. È ripetuto. C'è uno squilibrio: il bullo colpisce chi vede "più debole" per sentirsi un leader.

Punto chiave: Se uno non ride, non è uno scherzo. È un'aggressione.



La violenza senza tasto "Off"

Il bullismo fisico fa male, ma quello digitale è peggio. Ecco perché:

- **H24:** Non finisce a scuola. Ti insegue in camera, a cena, mentre dormi.
- **Senza volto:** Dietro uno schermo siamo tutti leoni, ma è vigliaccheria pura.
- **La folla:** Un video imbarazzante gira in 3 secondi. Una volta online, non lo cancelli più (neanche se lo elimini).



Vocabolario della cattiveria (Cose da non fare)

Testo: Diamo un nome a quello che succede nei nostri gruppi:

- **Flaming:** Insulti pesanti e volgare in chat pubblica.
- **Body Shaming:** Massacrare qualcuno per il suo aspetto fisico (troppo magro, troppo grasso, come si veste).
- **Doxing:** Pubblicare il numero o l'indirizzo di qualcuno per farlo perseguitare.
- **Esclusione:** Creare un gruppo "Tutti tranne X" per farlo sentire escluso



Identikit del Bullo

Testo: Chi bullizza di solito:

- Ha bisogno di approvazione perché, da solo, non vale nulla.
- Usa la cattiveria per nascondere le proprie insicurezze.
- Smette subito se il gruppo smette di ridergli dietro o di dargli corda.

Ricorda: Il bullo è potente solo finché gli altri lo lasciano fare.



Gli "Spettatori":

Testo: In ogni atto di bullismo ci sono tre ruoli. Tu dove sei?

1. **Il Bullo:** Chi attacca.
2. **La Vittima:** Chi subisce (spesso in silenzio).
3. **Tu:** Se guardi, ridi o stai zitto, stai aiutando il bullo. Se intervieni, segnali o difendi chi è solo, stai cambiando il gioco. *Scegliere di non fare nulla è comunque una scelta.*



Come difendersi?

Testo: Non devi diventare un eroe dei film, bastano tre mosse:

1. **Screenshot:** Salva tutto. Le prove digitali sono incontestabili.
2. **Blocca e Segna:** Non rispondere, non alimentare il troll. Usa i tasti "Blocca" e "Segna" dei social.
3. **Parlane:** Non è "fare la spia". È autodifesa. Parlane con un prof, con i tuoi o con un amico più grande. Dividere il peso lo rende meno pesante.



La Legge: A 14 anni si rischia grosso

Testo: Non è più "roba da bambini". A 14 anni sei imputabile:

- **Conseguenze legali:** Il cyberbullismo è un reato. La polizia postale può risalire a te anche se usi profili fake.
- **Fedina penale:** Un errore oggi può bloccarti il futuro (lavoro, concorsi, viaggi).
- **Digital Footprint:** Internet non dimentica. Quello che scrivi oggi resterà legato al tuo nome per sempre.



Conclusione: Rispetta il Gioco

Testo: Il mondo (e il web) sono posti fighi se impariamo a starci.

- Non essere quello che rovina la vita agli altri per un "like" in più.
- La vera forza non è schiacciare gli altri, ma non averne bisogno.

